

2011 Niveau Entraînement Reprise 3

NO.

Objectif: L'exécution de cette reprise doit démontrer que le cheval est souple et qu'il se porte aisément vers l'avant dans un rythme franc et régulier tout en acceptant le contact avec le mors.

Le travail au trot peut être effectué au trot assis ou enlevé sauf indication contraire. Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.

NOTE AU LECTEUR : Ne pas lire le texte entre parenthèses.

CONDITIONS:

Manège: Standard ou petit

Durée moyenne: 5 min. (Std.) ou 4 min. (Petit)
(De l'entrée en A jusqu'à l'arrêt final)

Nombre maximal de points possibles: 250

Coefficient

	REPRISE	IDEES DIRECTRICES	POINTS	↓	TOTAL	REMARQUES
1 A X	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail.	Rectitude sur la ligne du centre et de l'arrêt, immobilité, qualité du trot, franchise, équilibre des transitions.				
2 C HXK	Piste à main gauche. Ligne courbe.	Incurvation et équilibre sur la ligne courbe, qualité du trot, forme et dimension de la figure, changements d'incurvation.				
3 Entre A et F	Galop de travail à gauche.	Franchise, transition calme, qualité du trot et du galop, incurvation.		2		
4 B	Cercle à gauche de 20m.	Qualité du galop, forme et dimension du cercle, incurvation.				
5 HXF X	Changement de main. Trot de travail.	Qualité du galop et du trot, franchise, équilibre des transitions, rectitude sur la diagonale.				
6 A A-K	Pas moyen. Pas moyen.	Franchise, équilibre de la transition, qualité du pas.				
7 KXH H-C	Pas libre. Pas moyen.	Niveau d'engagement et longueur des foulées du pas libre en autorisant l'encolure de se déployer totalement et librement vers l'avant et vers le sol, qualité et régularité du pas moyen, franchise, équilibre des transitions, rectitude sur la diagonale.		2		
8 C MXF	Trot de travail. Ligne courbe.	Qualité du trot, franchise, équilibre de la transition, forme et dimension de la figure, changements d'incurvation.				
9 Entre A et K	Galop de travail à droite.	Franchise, transition calme, qualité du trot et du galop, incurvation.		2		
10 E	Cercle à droite de 20m.	Qualité du galop, forme et dimension du cercle, incurvation.				
11 C	Trot de travail.	Franchise, équilibre de la transition, qualité du trot.				
12 B Avant B	Cercle à droite de 20m. au trot enlevé permettant au cheval d'allonger et de descendre l'encolure. Raccourcir les rênes.	Extension de la ligne du dessus avec franchissement du dos vers l'avant et vers le sol sur un contact léger en conservant l'équilibre et la qualité du trot, incurvation, forme et dimension du cercle, équilibre et fluidité des transitions.		2		
13 A X	Doubler dans la longueur. Arrêt. Salut.	Incurvation et équilibre sur la ligne courbe, rectitude sur la ligne du centre et de l'arrêt, franchise, équilibre des transitions, immobilité.				

Quitter la carrière en A au pas rênes longues.

PAS POUR L'USAGE EN COMPÉTITION

NOTES D'ENSEMBLE:

ALLURES (franchise et régularité).

1

IMPULSION (désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main).

2

SOUMISSION (attention et confiance, légèreté et aisance des mouvements, soumission au mors, légèreté de l'avant-main).

2

CAVALIER position et assiette.

1

CAVALIER précision et effet des aides.

1

HARMONIE entre le cavalier et le cheval.

1

REMARQUES SUPPLÉMENTAIRES:

Sous-total: _____

Erreurs: (- _____)

Total des points: _____ (Max: 250)



2011 Niveau Entraînement Reprise 3



Nom du concours

Date du concours

Nom et numéro du cheval

Nom du cavalier

Note finale

Points

Pourcentage

Nom du juge

© 2011 United States Equestrian Federation, Inc. (USEF) Utilisation réservée au Canada. Reproduit avec l'autorisation de l'USEF. Tous droits réservés. La reproduction sans autorisation est interdite par la loi. L'USEF ne se tient pas responsable des erreurs et omissions dans la publication ou l'utilisation non autorisée de ses documents protégés par un copyright.

Les reprises de CH allant jusqu'au Premier niveau, celui-ci compris, peuvent être utilisées lors de concours provinciaux sanctionnés dans les provinces participantes. Les frais d'utilisation de la reprise sont de 1,5 \$ payables à Canada Hipique (veuillez consulter la politique en ce qui a trait aux frais d'utilisation des reprises).

Les reprises de CH ne peuvent être utilisées lors de concours non sanctionnés par CH dans les provinces non participantes et ce, quelles que soient les circonstances. Tout concours non sanctionné par CH dans une province non participante, réputé avoir utilisé les reprises de CH fera l'objet de poursuites judiciaires de la part de CH.

Tout juge de dressage acceptant sciemment une invitation de siéger en tant que juge à un concours non sanctionné de CH dans une province non participante, ou sont utilisées les reprises de CH, fera l'objet de mesures disciplinaires imposées par le comité des officiels de DC.